



Arparla

(Maria Christina Cleary, arpa; Davide Monti, violino)

Il duo italo-irlandese ARPARLA porta nel nome la vocazione per la quale è nato: usare la musica come mezzo per parlare e comunicare con gli altri. Il repertorio si focalizza particolarmente su due periodi storici in cui la coppia di strumenti rende in maniera eccellente la sintesi dell'estetica musicale: il tardo Rinascimento e il primo barocco (XVI-XVII sec.) e il passaggio tra classicismo e romanticismo. Applauditi in diverse parti del mondo, in festival internazionali, in Europa come in Canada, Giappone, Uganda e Australia. Hanno insegnato improvvisazione e prassi esecutiva storica in oltre 30 conservatori in cinque continenti, tra cui la Juilliard School of Music di New York, Mozarteum a Salisburgo, Sydney Conservatorium e Makerere University a Kampala. Insegnano al Conservatorio di Verona e alla Haute École de Musique de Genève. La loro produzione discografica conta oltre 80 CD.