



Mia Đogić

Mia Đogić è studentessa di direzione d'orchestra nella classe del prof. Mladen Tarbuk presso l'Accademia di Musica dell'Università di Zagabria, dove ha precedentemente conseguito la laurea in teoria musicale. Nell'anno accademico 2025/2026 ha perfezionato i propri studi presso la Royal Academy of Music di Londra nell'ambito del programma Glover-Edwards e, a partire dall'anno accademico 2026/2027, proseguirà gli studi presso l'Università di Musica e Arti Performative di Vienna nella classe della prof.ssa Sian Edwards.

Nella stagione 2025/2026 ricopre il ruolo di assistente del direttore presso l'Universitätsorchester Dresden e il Akademski zbor Ivan Goran Kovačić, collaborando inoltre con il coro oratoriale della Chiesa di San Marco, Cantores Sancti Marci. Durante gli studi dirige regolarmente l'Orchestra Sinfonica e il Coro dell'Accademia di Musica, l'Orchestra di Fiati, l'Ensemble di Ottoni e l'Ensemble degli Studenti dell'Accademia di Musica per la Musica Contemporanea (ASMANGU).

Tra i progetti più significativi si distinguono la partecipazione alla produzione operistica interdisciplinare *Natur und die Oper*, con la quale si è esibita a Trento presso il Conservatorio di Musica F. A. Bonporti, nonché la direzione della prima esecuzione croata dell'oratorio *Stabant matres* del compositore contemporaneo italiano Paolo Marzocchi. Ha debuttato alla direzione dell'ensemble di musica contemporanea *Cantus* e, nell'ambito di laboratori studenteschi, ha diretto l'Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione Croata, l'Orchestra Sinfonica di Dubrovnik e il Coro della Radiotelevisione Croata.

Accanto all'attività di direzione d'orchestra si dedica anche alla composizione. Le sue opere sono state eseguite nelle produzioni dell'Accademia di Musica di Zagabria e nell'ambito dello ZEZ Festival. Ha inoltre perfezionato la propria formazione partecipando a seminari e masterclass tenuti da illustri direttori e direttrici d'orchestra, tra cui Sian Edwards, Alice Farnham, Jane Glover, Pascal Rophé, Mikhail Sinkevich, Helmuth R. Silva, L. Brett Scott, Aleksandar Marković, Tomislav Fačini e Uroš Lajovic.