Marco è un giovane pianista italiano nato nel 2001. Attualmente studia con la Professoressa Natalia Trull all'Accademia del Ridotto.
Ha debuttato con i suoi primi recital pianistici dopo aver vinto il primo premio, a soli sedici anni, al Concorso Internazionale R. Schumann in Italia.

È il vincitore del "Murai Grand Prix" 2024 in Croazia e ha vinto oltre venti premi in concorsi pianistici nazionali e internazionali, tra cui il Concorso Pianistico Internazionale "Città di Taranto" in Italia (3° posto), il concorso Silvio Bengalli (4° posto), Recondite Armonie (1° posto), il Concorso Euregio in Germania (1° posto) e molti altri.

Dal 2018, Marco si esibisce regolarmente in concerti in Italia e Francia, apparendo in importanti sale e teatri come l'Hermitage Museum di San Pietroburgo, la Casa della Cultura di Mosca, il Teatro di Nizhny Novgorod, la Salle Cortot, il Théâtre de Passy a Parigi, l'Auditorium Mahler a Milano, il Teatro Gioacchino Rossini di Pesaro, il Teatro Comunale di Bologna e l'Ateneu di Bacău. Collabora anche con ensemble di musica da camera e, come solista, si è esibito con varie orchestre, tra cui l'Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi, la FORM Orchestra Filarmonica Marchigiana, la Filarmonica di Bacău, l'Orchestra Raffaello e l'Orchestra da Camera I Cameristi di Reggio Emilia. È stato invitato a esibirsi in numerosi festival e associazioni, tra cui Pianissimo in Russia, il Göteborg Festival, il Grožnjan Festival, l'Ente Concerti di Pesaro, Roma Tre, Monferrato Classica, gli Amici della Musica di Bologna, il Teatro Carlo Felice di Genova e l'Artenetra Festival.
Nato a Pesaro, ha conseguito il diploma a diciassette anni presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro e, successivamente, nel 2024, presso l'École Normale de Musique Alfred Cortot di Parigi e l'Accademia del Ridotto.
Marco è generosamente supportato dalla Fondazione Safran.